

●日曜最終回および月曜休映(祝日の場合は翌日) ●チケットは9:00より受付にて販売 ●自由席、整理番号順入場、立見不可(111席+車いす席2席)
★やむを得ない事情により、上映スケジュールの一部またはすべてが中止となる可能性があります。
お出かけの際は、当館ホームページ、または直接お電話にてご確認ください。

【年末年始休館】12/29(火)~1/3(日)は休館。1/4(月)は休映日のため、年始は1/5(火)より上映いたします。

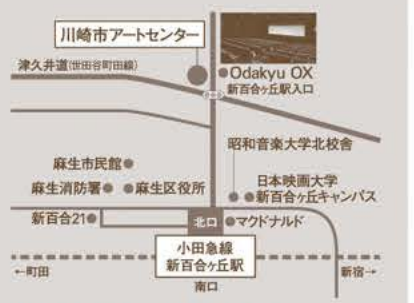
休映 1/4 四	◆4(月)休映				
5 四	10:00	12:30	15:10	17:05	19:15
6 金	シラノ・ド・ベルジュラックに 会いたい! [1h52]	ヒトラーに盗られたうさぎ [1h59]	ホモ・サピエンスの涙 [1h16]	ヘルムート・ニュートンと 12人の女たち [1h33]	詩人の恋 [1h50]
7 金					
8 金					
1/9 四	10:00	12:30	15:10	17:05	19:15
10 金	◆12(火)休映	◆12(火)休映	◆12(火)休映	◆12(火)休映	◆11(月)・12(火)休映
祝日 11 月					
休映 12 四	シラノ・ド・ベルジュラックに 会いたい! [1h52]	ヒトラーに盗られたうさぎ [1h59]	ホモ・サピエンスの涙 [1h16]	ヘルムート・ニュートンと 12人の女たち [1h33]	ミッシング・リンク 英国紳士と秘密の相棒 [1h33]
13 金					
14 金					
15 金					
1/16 四	10:00	12:10	14:50	17:20	19:45
17 金	◆18(月)休映	◆18(月)休映	◆18(月)休映	◆18(月)休映	◆17(日)・18(月)休映
休映 18 四					
19 四	ミッシング・リンク 英国紳士と秘密の相棒 [1h33]	燃ゆる女の肖像 [2h02]	ハッピー・オールド・イヤー [1h53]	記憶の技法 [1h45]	ノッティングヒルの 洋菓子店 [1h38]
20 金					
21 金					
22 金					
1/23 四	10:00	12:15	14:50	16:55	19:35
24 金	◆25(月)休映	◆25(月)休映	◆25(月)休映	◆25(月)休映	◆24(日)・25(月)休映
休映 25 四					
26 四	ノッティングヒルの 洋菓子店 [1h38]	ニューヨーク 親切的なロシア料理店 [1h55]	この世界に残されて [1h28]	燃ゆる女の肖像 [2h02]	ハッピー・オールド・イヤー [1h53]
27 金					
28 金					
29 金					

※「ニューヨーク 親切的なロシア料理店」「この世界に残されて」は1/30(土)以降も上映あり(時間未定)

お客様へのお願い ●ご来館の際は、マスクの着用をお願いいたします。●発熱や咳の症状など、体調に不安のある場合は、無理をなさらず、来館を控えていただきますようお願いいたします。●チケット購入時や入退館時には、適切な距離を保つようご協力をお願いいたします。●手洗い、手指消毒の励行、咳エチケットのご配慮をお願いいたします。

チケット料金 (当日券のみの販売)	一般	大学生 専門学校生	シニア 会員	障がい者 付添(1名まで)	高校生 以下
通常料金 ※ムビチケはご利用できません。	1800円	1400円	1100円	1000円	800円

- ◆3歳から18歳(高校生)まで
- ◆アルテリオ・ユースパス
 - 100円でバスを発行(1年間有効)
 - 500円で映画がみられる!
- ◆各種割引(お一人様1100円!!)
 - 木曜日はメンズデー
 - 金曜日はレディースデー
 - 60歳以上はシニア料金
 - 夫婦50割(2人で)2200円
- ◆提携大学割引 以下大学の学生は通常の学生料金よりさらに割引 ※要学生証提示
 - 専修大学 | 玉川大学 | 田園調布学園大学 | 日本女子大学 | 明治大学 | 和光大学 | 成城大学
 - 駒沢女子(短期)大学 | 日本大学(商学部) | 日本映画大学 | 昭和音楽大学は各1000円
- ◆団体鑑賞受付ます!
お気軽にお問い合わせください



川崎市アートセンター
〒215-0004 川崎市麻生区万福寺6-7-1
TEL.044-955-0107 FAX.044-959-2200
info@kawasaki-ac.jp https://kawasaki-ac.jp
小田急線「新百合ヶ丘駅」北口より徒歩3分
※当館に駐車場はございません

■ 駐車場サービスのご案内
映画をご鑑賞されるお客様に、Odakyu OX万福寺店駐車場のサービス券(90分)を200円で発行しております。

アルテリオ シネマニュース



新百合ヶ丘の映画館。ミニシアター。

- 詩人の恋
- シラノ・ド・ベルジュラックに会いたい!
- ヒトラーに盗られたうさぎ
- ホモ・サピエンスの涙
- ヘルムート・ニュートンと12人の女たち
- ミッシング・リンク
英国紳士と秘密の相棒
- 燃ゆる女の肖像
- ハッピー・オールド・イヤー
- ノッティングヒルの洋菓子店
- 記憶の技法
- ニューヨーク 親切的なロシア料理店
- この世界に残されて

モ〜いいかい
アルテリオ・シネマ

川崎市アートセンター
kawasaki ART center

やむを得ない事情により、上映スケジュールの一部またはすべてが中止となる可能性があります。
お出かけの際は、当館ホームページ、または直接お電話にてご確認ください。

ヒトラーに盗られたうさぎ

2019年 | ドイツ | カラー | シネスコ | 1h59 | DCP
 1/5 国 ▶ 1/15 金

ナチスを逃れ、亡命したユダヤ人一家
 9歳の娘は行く先々で友達を作る

ベルリンで批評家として活躍する父が、ナチス政権樹立に亡命を決意。9歳のアンナも大好きなぬいぐるみに別れを告げ、スイスの田舎に避難する。やがて一家はパリに向かい、アンナと兄は言葉の通じない学校に通うことに。児童文学者となった少女の自伝の映画化。



●2019年ヴェネチア国際映画祭 最優秀女優賞
 ●2019年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞
 ●2020年スウェーデンアカデミー賞 美術賞

シラノ・ド・ベルジュラックに会いたい!

2018年 | フランス | カラー | シネスコ | 1h52 | DCP
 1/5 国 ▶ 1/15 金

捧腹絶倒!傑作戯曲の誕生秘話
 はみ出し者たちの大逆転劇

妻子を抱え、スランプにあえぐ戯曲家エドモン・ロスタンと、大物俳優だが多額の借金を抱え、天下のコメディ＝フランセーズも敵に廻したコンスタン・コクラン。このふたりが出会い、100年後の今も上演される傑作「シラノ・ド・ベルジュラック」を誕生させる喜劇。



●2019年ヴェネチア国際映画祭 最優秀男優賞
 ●2019年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞

詩人の恋

2017年 | 韓国 | カラー | ビスタ | 1h50 | DCP | PG12
 12/19 国 ▶ 12/27 国
 1/5 国 ▶ 1/8 金

済州島を舞台に描く
 無垢な詩人の切ない恋の物語

韓国有数の観光地済州島で生まれ育った詩人のテッキは、土産物屋を経営するしっかり者の妻とふたり暮らし。港にできたドーナツ店に通うようになった彼は、店員の青年に心惹かれる自分に気づく…。『息もできない』のヤン・イクチュン主演の切ないラブストーリー。



●2017年釜山映画批評家賞 脚本賞
 ●2017年韓国女性映画祭 脚本賞

ホモ・サピエンスの涙

2019年 | スウェーデン、独、ノルウェー | カラー | ビスタ | 1h16 | DCP
 1/5 国 ▶ 1/15 金

摩訶不思議な小説の連鎖
 人類の希望を考察する映像詩

特撮を駆使したスタジオ撮影で、時にシャガールやレーベンの絵画も再現しながら、様々な小話が展開していく、スウェーデンの巨匠ロイ・アンダーソン最新作。ヴェネチア映画祭金獅子賞に輝いた前作「さよなら、人類」に続き、本作でも同映画祭で監督賞を受賞。



●2019年ヴェネチア国際映画祭 金獅子賞(監督賞)
 ●2019年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞
 ●2020年スウェーデンアカデミー賞 美術賞

ヘルムート・ニュートンと12人の女たち

2020年 | ドイツ | カラー | ビスタ | 1h33 | DCP | PG12
 1/5 国 ▶ 1/15 金

スカンダラスな写真で一世を風靡し
 毀誉褒貶のなかで女性を撮り続けた男

ヘルムート・ニュートン(1920~2004)は、ベルリン生まれのユダヤ人。ナチスを逃れオーストラリアに渡り、パリでファッション写真家としてその美学を開花させた。時に女性蔑視とされた彼の被写体となった12人の女性たちの証言で稀代の写真家を浮き彫りにする。



●2020年ヴェネチア国際映画祭 最優秀男優賞
 ●2020年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞

ミッシング・リンク 英国紳士と秘密の相棒

2019年 | カナダ、アメリカ | カラー | シネスコ | 1h33 | DCP
 1/9 国 ▶ 1/22 金
 1/16

類人猿と人類をつなぐ“失われた環”
 “ビッグ・フット”に出会った!

ヴィクトリア朝時代のイギリス。探検家の貴族フロストは未開の地アメリカで、人類進化の証拠となる“ビッグ・フット”に出会う。フロストはひとりぼっちの彼をヒマラヤの仲間のもとに送り届けようとするが…。ストップモーションアニメのスタジオライカ最新作。



●2020年ゴールデン・グローブ賞 アニメーション映画賞
 ●2020年アカデミー賞 長編アニメーション映画賞ノミネート

燃ゆる女の肖像

2019年 | フランス | カラー | ビスタ | 2h02 | DCP | PG12
 1/16 国 ▶ 1/29 金

美しい孤島で繰り広げられる
 ふたりの女性の魂の邂逅

18世紀、プルトーニュの孤島に、ひとりの女性画家がたどりつく。彼女の仕事は、伯爵の娘の肖像画を描くこと。しかし娘は彼女の前に現れない。肖像画はミラノの貴族に送られ、結婚が決まるのだ。女性の自立が許されない時代に、自我を持ったふたりの女性の物語。



●2019年カンヌ国際映画祭 脚本賞&クィア・パルム賞
 ●2019年シカゴ国際映画祭 ゴールデン・ヒューゴ賞&シルバー・クィービー賞
 ●2019年ニューヨーク&ロサンゼルス映画批評家協会賞 撮影賞
 ●2020年セザール賞 撮影賞

ハッピー・オールド・イヤー

2019年 | タイ | カラー | 1:1.5 | 1h53 | DCP
 1/16 国 ▶ 1/29 金
 1/22

断捨離ブームに乗って
 過去と向き合った女性の心の旅

北欧に留学してミニマルなライフスタイルを学んだジーンは、バンコクの小さな実家ビルのリフォームを決意。しかし思い出の品々を捨てることができず、ひとつひとつ、もとの持ち主に返すことにするのだが…。不用意に過去と向き合った女性がたどる心の旅を描く。



●2020年大阪アジア映画祭 最優秀作品賞

記憶の技法

2020年 | 日本 | カラー | ビスタ | 1h45 | DCP
 1/16 国 ▶ 1/22 金

出生の秘密を求め
 失われた過去を探す旅

東京に住む女子高校生の華蓮は、幼少期の記憶の断片が不意に脳裏をよぎり、意識が飛ぶことがある。あるとき戸籍抄本の記載に不審を抱いた華蓮は、失われた記憶を求めて、同級生と出生地の福岡へ向かう。学園ドラマが、次第に心理サスペンスに変貌していく。



●2020年ヴェネチア国際映画祭 最優秀女優賞
 ●2020年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞

ノッティングヒルの洋菓子店

2020年 | イギリス | カラー | ビスタ | 1h38 | DCP
 1/16 国 ▶ 1/29 金
 1/23

開店寸前にパティシエが急死
 残された人々の奮闘記

洋菓子店の開店前に職人のサラが急死して、出資者たちは雲散霧消。共同経営者のイザベラと、サラの娘クラリッサに残されたのは、ノッティングヒルの工事前の店舗だけ。仲間を増やして開店にこぎつけるが、成功への道は…。小さな店に訪れた小さな奇蹟を描く。



●2020年ヴェネチア国際映画祭 最優秀女優賞
 ●2020年ヨーロッパ映画賞 視覚効果スーパーバイザー賞

ニューヨーク 親切なロシア料理店

2019年 | デンマーク、独、スウェーデン、仏、独 | カラー | シネスコ | 1h55 | DCP
 1/23 国 ▶ 2/5 金

真冬のマンハッタンで
 心を温めてくれるレストラン

マンハッタンで古びたロシア料理店をランドマークに描かれる群像劇。常連客の看護師アリス。マネージャーに雇われたマーク。そしてDV夫から逃げてきたクララは、ふたりの息子とマンハッタンを巡るうちに無一文になる。フケありの人々を包み込む心温まる物語。



●2019年ベルリン国際映画祭 コンペティション部門オープニング作品

この世界に残されて

2019年 | ハンガリー | カラー | シネスコ | 1h28 | DCP
 1/23 国 ▶ 2/5 金
 1/29

42歳の医師と16歳の少女
 ホロコーストを逃れた孤独なふたり

第2次世界戦争が終わり、ソ連の支配が強まってきたハンガリー。42歳の医師アルドは診察した16歳のクララの訪問を受ける。ホロコーストで家族を喪ったユダヤ人のふたりは、いつしかともに暮らし始める。時代に翻弄されながらも、癒されていく孤独な魂を描く。



●2020年ハンガリーアカデミー賞 作品賞&監督賞&脚本賞
 ●2020年ハンガリー映画批評家賞 主演女優賞
 ●2020年ヨーロッパ映画祭 視覚効果スーパーバイザー賞

年末年始休館のお知らせ
 2020年12月29日(火)~2021年1月3日(日)は年末年始休館日です。また、1月4日(月)は休映のため、年始は1月5日(火)より上映いたします。

新型コロナウイルス感染症拡大防止についての取り組みについて

- 施設の取り組み**
- 感染症拡大防止のため、スタッフがマスクを着用しております。
 - 館内の消毒、及びアルコール消毒液の設置などにより、感染及び拡散防止に努めています。
 - 飛沫感染防止のため、受付にアクリル板を設置しております。
 - 受付で金銭トレイを使用させていただきます。
 - 施設内に、お客様へ感染症予防策のチラシを掲示しています。
 - 神奈川県「感染防止対策取組書」(LINEコロナお知らせシステム)を掲示しています。

- お客様へご協力のお願い**
- ご来館の際は、マスクの着用をお願いいたします。
 - 発熱や咳の症状など、体調に不安のある場合は、無理をなさらず、来館を控えていただきますようお願いいたします。
 - チケット購入時や入退館時には、適切な距離を保つようご協力をお願いいたします。
 - 手洗い、手指消毒の励行、咳エチケットのご配慮をお願いいたします。

アルテリオ映像館について

- 空調機による換気他、各回上映終了後は、2か所の扉を開けてさらなる換気を行っています。
- ブランケットの貸出を中止しています。

※9月19日より、全席の販売を再開しております(111席+車いす席2席)。引き続きお客様とスタッフの安全を確保するため、新型コロナウイルス感染症対策を行ってまいりますので、ご理解ご協力をお願い申し上げます。

アルテリオ・シネマ これからの上映作品(予定)

- ▶1/30 国—— 『GOGO(ゴゴ) 94歳の小学生』
- 『私をくいとめて』
- ▶2/6 国—— 『天井桟敷の人々 4K修復版』

しんゆりシアター劇団わが町第10回公演 『グスコブドリの伝記』

原作:宮沢賢治 脚本・演出:ふじたあさや
 音楽:宮沢賢治・岡田和夫・藤原豊

市民劇団・劇団わが町の次回作は、宮沢賢治原作「グスコブドリの伝記」に決定。詩人、童話作家、教師、農業技師…様々な顔を持つ宮沢賢治。賢治本人による曲を含めた美しい音楽にのせて、彼の人生に迫ります。

[日時] 2021.2/5(金)~7(日) ※開場は開演の30分前
 ●5(金) 19:00 ●6(土) 13:00 | 18:00 ●7(日) 12:00 | 17:00
 [会場] アルテリオ小劇場
 [料金] 全席指定・税込/一般2,700円、学生2,200円、小学生1,500円
 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケット取扱い ▶ 川崎市アートセンター ★発売日:2021年1月6日(水)~
 [窓口] 9:00~19:30(原則毎月第二月曜除く)
 [tel] 044-959-2255(9:00~19:30、土日祝・毎月原則第二月曜除く)
 [web] https://kawasaki-ac.jp/th/